

Alberto García-Gasco

11 de octubre de 1986

Dirección: Príncipe de Vergara 208 A Bj Madrid

Tel.: 667 45 35 45

E-mail: info@albertogasco.es

Web-portfolio: www.albertogasco.es

Portfolio online **Bêhance™**:
behance.net/albertogasco



FORMACIÓN ACADÉMICA:

- Bachelor en Graphic Communication en la Universidad de Wolverhampton, Inglaterra.
- Edexcel BTEC Higher National Diploma en Diseño Gráfico en ESNE Estudios Superiores Internacionales, Madrid.
- Bachillerato Tecnológico I.E.S Santamarca e I.E.S Carlos III de Madrid.
- Educación Secundaria en el I.E.S Santamarca de Madrid.

OTROS CURSOS Y SEMINARIOS:

- 2006 Curso de Diseño Web por IFES.
- 2006 Curso de Fotografía por IFES.
- 2006 Curso de Habilidades sociales por IFES.
- 2006 Curso de Técnico Auxiliar en diseño gráfico en los Salesianos de Atocha.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2014 (Marzo-Junio) Diseñador gráfico en Arte GB Soluciones Web. Madrid.
- 2012-2013 (Octubre-Junio) Diseñador en Gráficas Martínez, Corral de Almaguer (Toledo).
- 2012-2013 (fines de semana, campañas de navidad y verano) Dependiente en Polo Ralph Lauren, Las Rozas Village Madrid.
- 2011 (Diciembre -Actualidad), Co-propietario, diseño y comunicación de vinos 880. Vinos Almaguer S.L.
- 2011-2012 (Noviembre-Mayo) Diseñador Gráfico en Sixth Story, Birmingham, Inglaterra.
- 2010 (Septiembre) - 2011 (Junio) Diseñador creativo en Lime X.L. S.A Madrid.
- 2010 (Abril-Mayo) Prácticas como diseñador. IDM Design, Wolverhampton, Inglaterra.
- 2010 (Abril) Prácticas de imprenta en Gráficas Capitolio, Madrid.

- 2007-2009 Diseñador-Maquetador en HSM España, Management Focus S.A.
- 2006 Cooperativa Nuestra Señora de la Muela.
- 2005-2006 Revelador y retocador en SOLO FOTO S.L.
- 2005 Diseñador para la marca de ropa BLEIZ de Wolf&Yarara S.L.

IDIOMAS:

- INGLÉS: Nivel Alto. Capacidad para mantener una conversación oral y escrita.
- 6.5 IEFL Test de la Universidad de Wolverhampton.

INFORMÁTICA:

Conocimientos altos a nivel usuario:

- Windows y Mac Os, paquete Ofimático Office, internet y Outlook.

Conocimientos avanzados en programas de diseño gráfico y Web:

- Diseño gráfico: Photoshop, Illustrator, Freehand, Corel Draw, Cinema4d, 3dstudio.
- Programas de maquetación: Adobe InDesign.
- Diseño Web: Dreamweaver. Conocimientos altos en HTML y CSS. Básicos en php y jquery .
- Edición de video: Adobe After Effects, Adobe Premiere.

OTROS DATOS DE INTERÉS:

- Carné de conducir B-1, Vehículo propio, Disponibilidad de movilidad.
- Conocimientos altos de Fotografía.
- Trabajos freelance en diseño gráfico: Carteles, flyers, logotipos, páginas Web, etc.



Hola,

me llamo Alberto García-Gasco y me gustaría hablaros de mi ante la posibilidad de ocupar un puesto como diseñador gráfico en su empresa.

Me apasiona el diseño. Es algo que nos rodea y está tan presente en nuestras vidas que es prácticamente imposible dejarlo pasar desapercibido. El diseño hace que las cosas se vean especiales, y ¿quién quiere algo normal pudiendo tener algo especial?.

Desde muy joven empecé a interesarme y a formarme para poder ser lo mejor posible como diseñador, perfeccionar mi gusto, refinar mis resultados finales y sobre todo hacer las cosas bien.

Además de mis estudios, he sido siempre autodidacta por lo que, curioseando, me he convertido en un diseñador "todoterreno". Abarco la mayoría de los campos del diseño, desde branding hasta edición de video, pasando por 3D y diseño web y multimedia. Considero que hay que saber un poco de todo, y bastante de algunas cosas.

Ante los retos que no consigo solucionar, suelo ser persistente y llego al final. Estos tipos de retos son los que me hacen crecer y aprender por lo que no tengo miedo a aceptarlos.

Por último me gustaría hablaros brevemente de mi experiencia laboral. A pesar de tener un estilo muy definido, me gusta trabajar en equipo, aportar ideas a los compañeros, y crear a partir de ellas. Si un diseñador puede hacer algo bueno, un buen equipo puede conseguir una obra maestra.

Os adjunto mi CV. y dos cartas de recomendación de trabajos anteriores.

Sin más me despido y ante cualquier duda os invito a conocerme.

Atentamente,



Alberto García-Gasco.



Maximiliano Masucci – Operations Director
HSM Inspiring Ideas

Calle Musgo, 2
2 floor, office E
28023, Madrid – Spain
mmasucci@hsmglobal.com
Tel +34 91 496 2400
Fax +34 91 496 2444

Dear Sir or Madam,

This letter is to serve as my formal recommendation for Alberto García Gasco, ID number 51.100.656S, as it has been a great experience to count with someone as committed as Alberto in our staff.

Alberto has worked in HSM as a Graphic Designer for two years, always exceeding our expectations. During his time here, he has significantly improved our design process by incorporating new ideas and viewpoints, maximizing production times and doing follow-up with our suppliers during the printing phase. At the same time, Alberto worked in a large team and had to constantly interact with his co-workers. They all feel very happy to have shared with him these years.

As for his customs, Alberto demonstrates to be an upright, socially active, healthy, honest and responsible person.

From HSM we wish Alberto great success for his future endeavours, both personal and professional, and we would be honored to count with him again in the HSM family.

Yours Faithfully,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Maximiliano Masucci', written over a light blue horizontal line.

Maximiliano Masucci



To Whom it May Concern,

Reference for Alberto Gasco

Alberto joined our team for the month in October/November this year as a freelance graphic designer. It was clear from Alberto's introductory email that he was motivated and had bags of initiative.

Very quickly Alberto found his feet and began supporting our lead creative but also carrying out work on live projects from the get go. As well as graphic design, Alberto worked on our social media presence and boosted our following by developing great content and posting regularly. During his time with the team he settled in very quickly, getting involved and contributing. Alberto is so proactive in finding new things, trends and sharing ideas with the team - it makes for great morale! He started our inspiration board and we love it.

The work Alberto carried out for Sixth Story was to a high standard and an enormous help, he approaches every task with the same enthusiasm and diligence. Despite his mother tongue being Spanish, Alberto communicates with clients and the team alike brilliantly. He brings a different flare and style to the table.

We're really grateful to have had his help and input for the past month and we wish him all the best in his pursuit of a career in graphic design where ever that may take him. Here at Sixth Story we would willingly offer Alberto a position if a position opened up; he will be a valuable asset to any agency team.

Yours,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'S. Lenegan', with a long horizontal flourish extending to the right.

Sian Lenegan
Managing Director